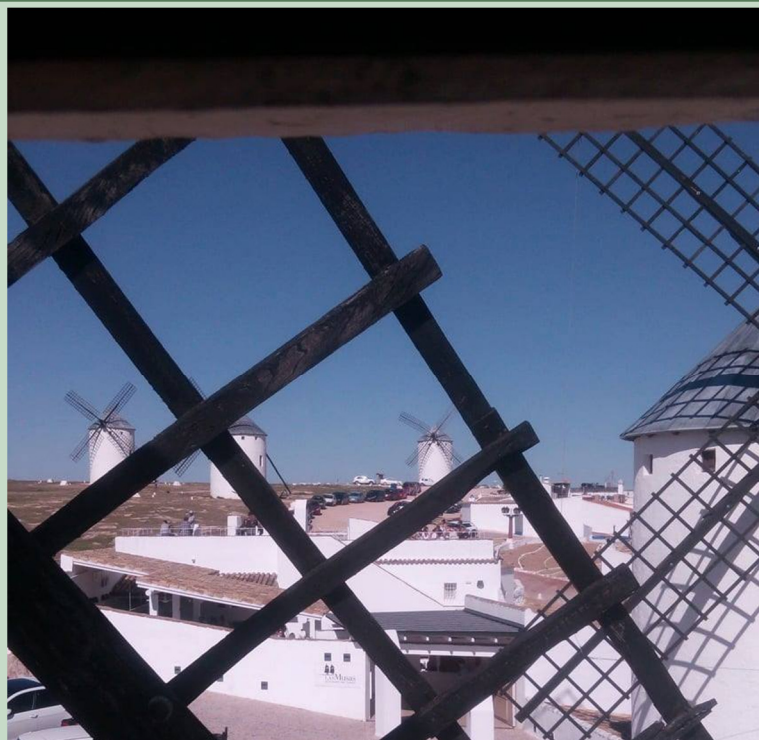


**BIBLIOTECA**  
de Castilla-La Mancha

# Boletín de novedades

## Sala de Castilla-La Mancha



Campo de Criptana (Ciudad Real). Fotografía de *David Luna Lorenzo*

**ENERO**  
**2020**



RED DE  
BIBLIOTECAS  
PÚBLICAS  
Castilla-La Mancha

Sala de Castilla-La Mancha

Contacta con nosotras:

925-284993

[salacim.bclm@jccm.es](mailto:salacim.bclm@jccm.es)

# TOLEDO



Isabel Ferreras Cuadrado

## La niña del Castilla

A propósito de unos recuerdos de María Rosa Urabayen Priede

### *La niña del Castilla: a propósito de unos recuerdos de María Rosa Urabayen Priede.*

Isabel Ferreras Cuadrado. Aache, 2019

La segunda parte de una trilogía que la escritora alcarreña Isabel Ferreras está dedicando a la historia de un lugar emblemático de Toledo, el "Hotel Castilla", y de la familia que lo hizo realidad y durante años lo alentó, los Urabayen y Priede.

Signatura: **CM 26824 (25)**



Isabel Ferreras Cuadrado

## Mercedes Priede, catedrática

A propósito de unos recuerdos de María Rosa Urabayen Priede

### *Mercedes Priede, catedrática.*

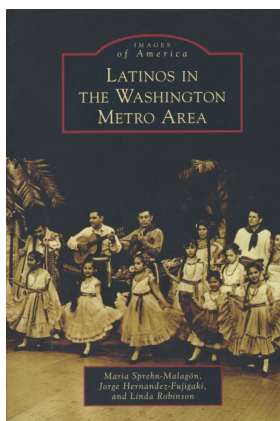
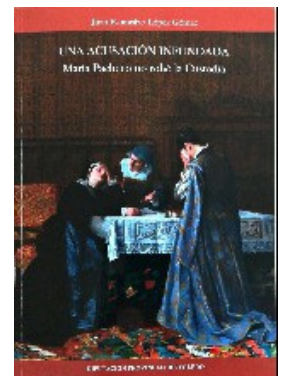
Isabel Ferreras Cuadrado. Aache, 2019

Con este nuevo libro, el tercero de la saga del Hotel Castilla de Toledo, Isabel Ferreras completa su visión panorámica de la vida social y cultural de Toledo durante el siglo XX. La historia comenzó hacia los años 20 de ese siglo, con la fundación del Hotel Castilla. Esa institución fue como el aglutinante de Toledo, llevando a la ciudad lo más granado de la sociedad y el rango de España y aún de Europa. Signatura: **CM 26901**

### *Una acusación infundada. María Pacheco no robó la custodia.*

Juan Estanislao López Gómez. Diputación Provincial de Toledo, 2019

El presente trabajo es el resultado de la investigación de uno de los pasajes que han acompañado a la viuda de Juan de Padilla como es el hurto de la vieja custodia de plata que poseía la catedral hasta 1521 y que, el autor, basándose en documentos de primera mano, defiende su inocencia exculpándola de dicho robo. Signatura: **CM 26850(13)**



### *Latinos in the Washington Metro Area*

María Sprehn-Malagón, Jorge Hernandez-Fujigaki y Linda Robinson. Arcadia, 2014

Esta obra trata sobre la presencia de latinos en el área metropolitana de Washington DC y en cómo esta comunidad ha transformado decisivamente la vida de la zona. Entre sus autores destacamos a María Sprehn-Malagón, nieta de Javier Malagón Barceló, y el relato de la historia de esta familia procedente de Toledo. La biblioteca personal de Javier Malagón se conserva en la Biblioteca de Castilla-La Mancha.

Signatura: **CM 26849(6)**



# CASTILLA-LA MANCHA

## FLORA DE INTERÉS DE LAS SIERRAS DE NERPIO (ALBACETE)



José Luis Calvo y Rubio  
Pedro Sánchez Gómez  
Juan Francisco Jiménez Martínez  
Antonio de Caceres Hernandez  
José Antonio López Díez

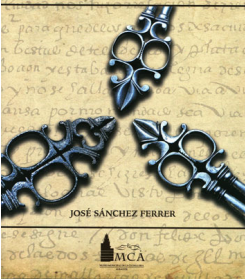


### *Flora de interés de las Sierras de Nerpio (Albacete).* Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel", 2019

Nerpio contiene un patrimonio vegetal singular, con una gran diversidad de plantas y hábitats. Las principales causas de esta riqueza radican en su elevada altitud, peculiar orografía y en la ubicación biogeográfica, constituyendo un lugar de transición entre las altas montañas béticas y los territorios manchegos-murcianos, más secos, de la parte oriental.

Signatura: **RG Naturaleza FLO flo**

## CUCHILLERÍA DE ESCRITORIO DE ALBACETE



JOSÉ SÁNCHEZ FERRER

### *Cuchillería de escritorio de Albacete.*

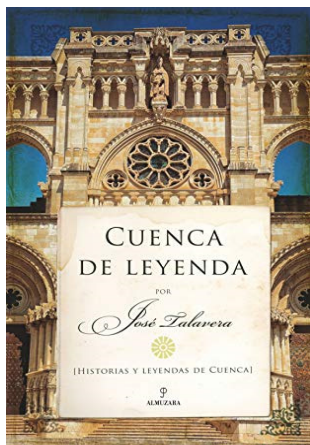
José Sánchez Ferrer. Museo Municipal de la Cuchillería, 2019

Ferrer Sánchez nos plantea un viaje a través del tiempo, entre los siglos XVI y XVIII, para relatarnos la aparición de las tijeras de escribanía, cuyo uso era cortar los irregulares bordes de los pergaminos y las navajas y cuchillos de escritorio o cortaplumas-raspadores, que se utilizaban para cortar y adecuar el biselado de las puntas de las plumas de ave con las que se escribía. Signatura: **CM 26856**

### *Se levanta la sesión: ¿Quién manda de verdad?*

José Bono. Planeta, 2019

El político socialista José Bono cierra con este título la trilogía de sus diarios en los ha abordado una etapa política fundamental en el desarrollo de la consolidación de la democracia. El destilado es un compendio de vivencias, de conversaciones en primera persona y de anécdotas impagables en las que los protagonistas son personalidades muy relevantes de nuestra historia: desde el Rey y la Reina hasta Zapatero, Anasagasti, Erkoreka, las autoridades eclesiásticas y muchos más. Signatura: **CM 26931**



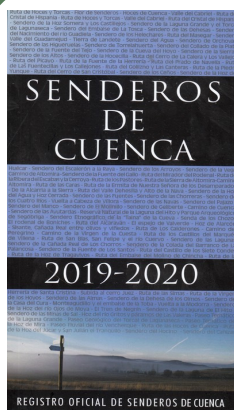
### *Cuenca de leyenda.*

José Talavera. Almuzara, 2019

¿Sabía que el crimen de Cuenca no fue uno sino dos, y tuvieron lugar con 13 años de diferencia? ¿Estaba al tanto de que la Monja de las Llagas era de la localidad de San Clemente, que tuvo todo tipo de episodios místicos, y que fue íntima amiga de Isabel II? ¿Ha visitado alguna vez la Cruz de los Descalzos de la capital conquesa, fuente de historias terroríficas? Todas estas cosas y muchas más las podrá encontrar en este libro, en el que se hace un recorrido por las leyendas y misterios más interesantes e impactantes de la provincia de Cuenca. Signatura: **CM 26735**



# CASTILLA-LA MANCHA



## **Registro oficial de senderos: provincia de Cuenca, 2019-2020** *Juan Ignacio Lillo Pérez (Dirección). Diputación Provincial de Cuenca, 2019*

Un total de 93 trazados con una longitud de 1.427 kilómetros conforman esta guía de octava edición que constituye un excelente instrumento para disfrutar del senderismo, además de permitir conocer más a fondo el rico y bello territorio de esta provincia. De los trazados, 4 son de Gran Recorrido (GR), 79 de Pequeño Recorrido (PR) y 10 Senderos Locales (SL). Y es que estos senderos son la excusa perfecta para disfrutar de este paisaje, no solo porque recorren desde La Serranía (70 trazados) y La Alcarria (9) hasta La Mancha (10) y La Manchuela (6), sino también porque 87 de ellos tienen una dificultad media o baja, 30 son aptos para caminar con niños y 41 son ciclabiles, itinerarios adaptados a todo tipo de públicos que invitan a ser recorridos.

Signatura: **CM 26850(4)**



## **Guía de setas de la provincia de Cuenca** *José María y Óscar García Cardo. Universidad de Castilla-La Mancha, 2019*

El principal objetivo de esta guía es ofrecer una herramienta práctica lo más completa posible, que sirva para disfrutar de la recolección de setas de una forma didáctica, entretenida y segura. Para ello se aportan consejos a la hora de recolectar y consumir las setas y se describen los principales hábitats micológicos de la provincia.

Signatura: **CM 26875**



## **Teléfonos antiguos del siglo pasado**

*Del coleccionista Francisco Page Collados. Diputación Provincial de Cuenca, 2019*

Exposición celebrada del 11 al 28 de enero de 2019 en la Sala de Exposiciones del Palacio de la excelentísima Diputación Provincial de Cuenca. Esta colección particular de Francisco Page Collados ha sido donada a la Diputación de Cuenca y está formada por cerca de 400 artilugios, entre los que hay teléfonos fijos (entre los que hay un Ericsson sueco, un Bell belga y un Siemens alemán), móviles, buscapersonas, teléfonos de campaña anteriores a la Segunda Guerra Mundial, centralitas telefónicas, laboratorios de telecomunicaciones e instrumental específico.

Signatura: **CM 26903**

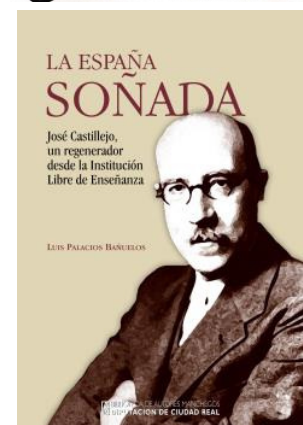


## **La España soñada**

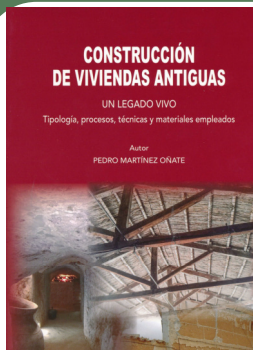
*Luis Palacios Bañuelos. Diputación de Ciudad Real, 2019*

Luis Palacios analiza la labor de aquellos educadores y reformadores que, con Giner de los Ríos, Castillejo, Cossío y otros tantos, intentaron transformar la sociedad y las mentalidades mediante la educación. Que cultivaron una cosmovisión impregnada de todo un mundo de valores, de la prioritaria atención a las Humanidades.

Signatura: **CM 26950**



# CASTILLA-LA MANCHA



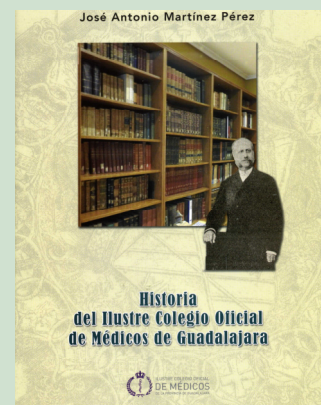
## *Construcción de viviendas antiguas: un legado vivo* Pedro Martínez Oñate. Gráficas Iniesta, 2019

La idea de escribir este libro ha sido para dejar constancia y que no se olviden las formas y estrategias que se utilizaban, para que sirva de memoria a futuras generaciones. El autor explica cómo se construía con los materiales naturales y nobles de nuestra tierra y cómo se han hecho grandes obras a lo largo de la historia. Signatura: **CM 26905**

## *Historia del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Guadalajara*

José A. Martínez Pérez. Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Guadalajara, 2019

El libro comienza exponiendo los antecedentes de los Colegios de Médicos y la normativa que dio lugar al nacimiento de los mismos y sigue con la fundación del Colegio en 1900 hasta 1904 que fue el tiempo que duró esta primera etapa, destacando en ella la aparición del primer Boletín colegial, la reorganización de los partidos médicos, la lucha contra el intrusismo y la creación de una organización para proteger a las viudas y huérfanos de los compañeros fallecidos. Signatura: **CM 26840**



## *Análisis de la situación de los Centros Educativos de Comunidades de Aprendizaje en Castilla-La Mancha* UCLM, 2019

En el marco de la colaboración con la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, contando con el apoyo de los centros, la SUCA-CLM planteó una propuesta de trabajo orientada a la recogida de datos primarios de los centros de CdA, sobre estrategias de éxito, comisiones mixtas, participación, etc. El presente Informe ejecutivo sintetiza el trabajo realizado y los principales resultados obtenidos de los centros escolares de Castilla-La Mancha en el tercer trimestre del curso 2017-18. Signatura: **CM 26850(2)**



## *La Kriegsmarine y la Regia Marina en la Guerra del Pacífico* Rubén Villamor. Galland Books, 2019

La Marina Imperial japonesa no estuvo sola durante el enfrentamiento naval que mantuvo con Estados Unidos y el imperio británico durante la Guerra del Pacífico. Desde el principio, los japoneses contaron con la ayuda de numerosas flotillas, tanto de la Kriegsmarine como de la Regia Marina, que Alemania e Italia enviaron a Lejano Oriente. Al estallar la Guerra del Pacífico, la Kriegsmarine envió varias decenas de submarinos agrupados en el «Grupo Monzón», que cooperando con los sumergibles nipones, causaron estragos en el tráfico mercante. El autor de este libro, Rubén Villamor, reside en la ciudad de Toledo. Signatura: **CM 26851(16)**



## LITERATURA



### *Quando sonrén* María Antonia Ricas. Celya, 2019

Quando sonrén habla de los dioses y los hombres; del temor de estos y cómo se sienten seducidos aquellos cuando contemplan los gestos de los mortales. El libro habla de la sonrisa divina, a medio camino entre la indiferencia y la cercanía, entre el desprecio y la consideración. Y habla, sobre todo, de la fragilidad humana, del instante en el que todo puede cambiar para siempre. Con acuarelas de José Antonio G. Villarrubia.

Signatura: **CM 26780(1)**

DONDE NO HABÍA LOBOS

Pepa G. Lillo  
Ilustraciones de Pepa G. Lillo  
y Gabriel Serrano

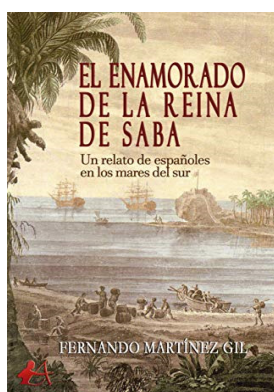
FIENE EDITORIAL



### *Donde no hay lobos* Pepa G. Lillo. Eirene, 2019

*Donde no había lobos* es la epopeya de Anciana, la heroína que lidera a un grupo de personajes, singulares y únicos, envueltos en un grave conflicto ancestral. Anciana es una mujer sabia y con un poder inmenso, un personaje imprescindible de gran fuerza interior, capaz de mantenerse como un colosal nexo de unión durante toda la trama.

Signatura: **CM 26930**



### *El enamorado de la reina Saba* Fernando Martínez Gil. Adarve, 2019

Hace 400 años en España regía la divisa plus ultra. Así, un joven ambicioso podía ganar honra, fama y riquezas adoptando el oficio de descubrir y conquistar tierras ignotas. ¿Pero cuáles fueron las auténticas motivaciones que llevaron a los españoles a emprender aventuras que hoy solo son comparables a los viajes espaciales? Tal vez algunas respuestas puedan encontrarse en la vida de Hernán de Ávalos Gaitán, un a la vez héroe y antihéroe que dio la vuelta al mundo buscando fortuna.

Signatura: **CM 26928**

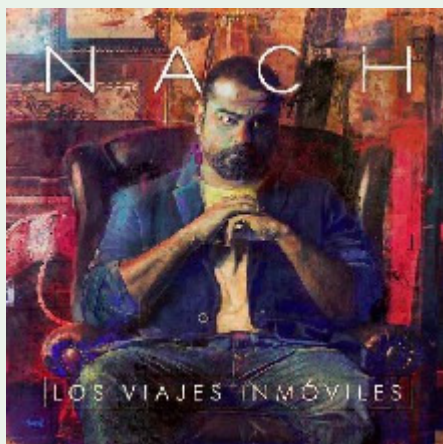


### *Memorias fritas* José Luis Cuerda. Pepitas de Calabaza, 2019

Cuerda hace un repaso de muchas de las facetas de su vida, de sus apetencias y estímulos en el terreno de la creación. Hilarantes por momentos, sabias, emotivas, elocuentes, reflexivas, cariñosas, un poco gruñonas, siempre salpimentadas con mucho humor —también con un principio de llanto— estas poliédricas memorias abarcan desde su infancia en Albacete hasta su reciente *abuelía*, pasando por el resto de su vida: el seminario, su trabajo en TVE, sus películas como director, sus películas como productor, su relación con la literatura, sus militancias políticas, sus pinitos como vinatero, su afición a hacer pintadas en internet y un largo etcétera.

Signatura: **CM 26932**

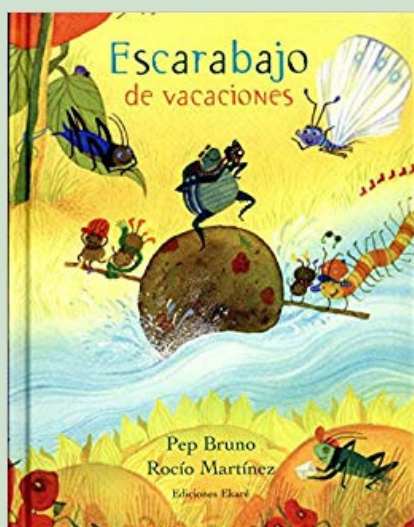
## BIB & PLAY



*Los viajes inmóviles*  
Nach, 2014

Un trabajo que viene a demostrar, de nuevo, la polivalencia creativa de Nach, desmarcándose de cualquier etiqueta o tendencia cerrada y demostrando que, más de allá de tribus, de culturas y de modas, es un artista que fluye sobre las aguas de la más candente actualidad sin perder el amor por la poesía de formatos más clásicos. Signatura: **LCD 835**

## INFANTIL

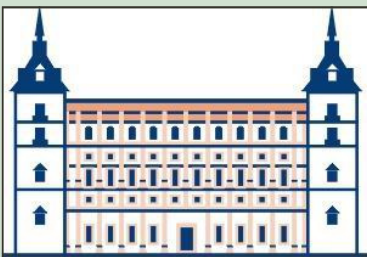


*Escarabajo de vacaciones*  
Pep Bruno. Ekaré, 2019

Escarabajo y sus amigos reciben una carta de Saltamontes, que los invita a pasar unos días de vacaciones en su nueva casa al otro lado del valle. Emocionados, preparan el viaje y salen a la aventura. Conocen a una misteriosa mariposa, aprenden a surfear, descubren nuevos juegos y también la nostalgia de la despedida.

Signatura: **CM 26922(3)**





**BIBLIOTECA**  
de Castilla-La Mancha

## Biblioteca de Castilla-La Mancha

Cuesta de Carlos V s/n  
45001 Toledo

925 284993  
biblioclm@jccm.es



RED DE  
BIBLIOTECAS  
PÚBLICAS  
Castilla-La Mancha



Síguenos en Facebook, Twitter e Instagram:

<https://www.facebook.com/biblioclm>



<https://twitter.com/biblioclm>



<https://www.instagram.com/biblioclm/>