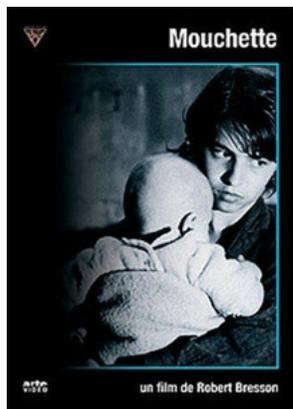


Próxima sesión:



Jueves 9 noviembre
18:30h.

Mouchette Robert Bresson

Celebramos 25 años contigo

Gracias

por formar parte de **tu**

Biblioteca de Castilla-La Mancha

CICLO DE CINE

UN NIÑO ME ESTÁ MIRANDO

OCHO MIRADAS AL CINE, LA LITERATURA
Y LA HISTORIA OCCIDENTAL
DE LOS ÚLTIMOS 250 AÑOS
CON LA INFANCIA COMO FONDO



El pequeño salvaje

Películas y libros relacionados



Bibliotecas
Públicas
Castilla-La Mancha



Biblioteca
de Castilla-La Mancha



Castilla-La Mancha

Libros

Para encontrarlos
en la biblioteca

Sobre la temática:

El pequeño salvaje / T. Coraghessan Boyle. Impedimenta.

82-3 BOY peq

La niña salvaje : Marie-Angélique Memmie Le Blanc o Historia de una niña salvaje encontrada en los bosques a la edad de diez años / Marie-Catherine H. Hecquet ; edición, traducción y estudio de Jesús García Rodríguez. Pepitas de Calabaza.

929 MEM hec

Kaspar Hauser : ejemplo de un crimen contra la vida interior del hombre : (y otros documentos) / Paul Johann Anselm von Feuerbach. Pepitas de calabaza.

929 HAU feu

He jugado con lobos / Gabriel Janer Manila. Bridge.

JANER hej

Caspar Hauser / Jakob Wassermann. Acantilado.

82-3 WAS cas

Emilio o De la educación / Jean Jacques Rousseau. Alianza.

37 ROU emi

El ingenuo y otros cuentos / Voltaire. Planeta.

82-3 VOL ing

Bajo la sombra de los lobos / Alvydas Selepiakas. Tusquets.

82-3 SLE baj

El libro de la selva / Rudyard Kipling. Sexto Piso.

N r KIP lib

Tarzán de los Monos / Edgar Rice Burroughs. Edhasa.

N r BUR tar

Sobre el director:

François Truffaut / Antoine de Baecque, Serge Toubiana. Plot .

929 TRU bae

François Truffaut / Luis García Gil. Cátedra.

791 TRU gar

El placer de la mirada / François Truffaut. Paidós.

791 TRU pla

Películas

El Enigma de Kaspar Hauser (1974) Werner Herzog

P-DR ENI

Nell (1994) Michael Apted

P-DR NEL

La Habitación (2015) Lenny Abrahamson

P-DR HAB

Entrelobos (2010) Gerardo Olivares

 **EFILM**

El Milagro de Ana Sullivan (1962) Arthur Penn

Monkingbird don't sing (2001) Harry Bromley Davenport

Greystoke, la leyenda de Tarzán (1984) Hugh Hudson

“Una sonrisa de un niño en pantalla y ya está todo ganado. Sin embargo, precisamente lo que salta a la vista cuando se observa la vida es la gravedad del niño en comparación con la futilidad del adulto. Por eso creo que es más real filmar no solo los juegos de los niños sino también sus dramas, que son grandísimos y que no tienen nada que ver con los conflictos entre los adultos”

François Truffaut
Le Courier de l'Unesco, número especial Niños,
6 de febrero de 1975