

EL ESPACIO DE LA MUJER EN LA NOVELA NEGRA

MAZAPANOIR

TOLEDO
13-17 NOV. 2023

Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha



tenía
matarla,
pero lo que sabía
de mí, y porque
el mundo no
es bastante
grande para
dos personas
que comparten
esos secretos. Una vez
descartado lo imposible, lo que
queda, por improbable que parezca,
debe ser la verdad. La clave de
la manipulación es poner
en contacto a los hombres con sus
DESEOS MÁS INTENSOS. Su larga
carrera como pedida le había enseñado
que no había asesinos,
sino personas que cometían
asesinatos. ME VOLVI LOCO
CON LARGOS INTERVALOS
DE HORRIBLE CORDURA. La
gente
teme
CIERNA
HABR
LEON
DOR
TE TRACIONA UNA VEZ
el día, cuando nadie está
alerta.
DOS VECES, y tantas como
traidores no tienen
ni códigos, ni respeto,
no hay que temerlos, son
un tumor que amenaza
metastásico. Tiene que
aflojar el miedo
la debilidad
las meriñas. No
sienten ni pánico
pero hay cosas que
no pueden
hacer. No oprimen,
siempre se baten
al que se quiere
hablar con ellas
los dioses con
la crueldad de
un 45 cuando
sea necesario re-
cordarle que la
cosa va en serio.
ASERA LA
MUERTE
DE LOS
ASESINA
DOS
como si



lunes

13
19h

CASO DE UN ASESINATO EN LEÓN

Ponentes: Ricardo Magaz y María Getino

EL QUINTO MANDAMIENTO. DIARIO DE CRIMEN Y CASTIGO

Ponente: Ricardo Magaz
Presenta: María Getino

martes

14
19h

CRÓNICA NEGRA DE TOLEDO

Ponente: Enrique Sánchez Lubián
Presenta: Paco Carvajal

miércoles

15
19h

LA MUJER EN LOS CLUBS DE LECTURA DE NOVELA NEGRA

Ponente: Charo González

LA MUJER Y LA NOVELA NEGRA

Ponentes: Marina Casado y Natalia M. Alcaide
Presenta: Charo González

jueves

16
19h

RURAL NOIR

Ponente: Marto Pariente
Presenta: Joaquín García

viernes

17
19h

CRIMEN EN FAMILIA

Ponente: Rosa Ribas
Presenta: Sandra de Arriba

