

## LIBROS PRESTABLES:

Mujeres en el arte : pintoras, miniaturistas, escultoras, ilustradoras, fotógrafas, artistas de performances e instalaciones / Gianni Palitta, Stefano Roffo. -- Madrid : Tikal, 2022.

**Signatura: 7 PAL muj**

Breve historia de las mujeres artistas : guía de bolsillo de los movimientos, las obras, las transformaciones y los temas fundamentales / Susie Hodge. -- Barcelona : Blume, 2020.

**Signatura: 7 HOD bre**

Artistas y precursoras : un siglo de autoras Roësset (1882-1995) / Nuria Capdevila-Argüelles. -- Madrid : Horas y horas, 2013.

**Signatura: 929 CAP art**

Ni musas ni sumisas : una revisión de la historia del arte occidental con perspectiva feminista / Helena Sotoca.-- Barcelona : Bruguera, 2022.

**Signatura: 141.7 SOT nim**

Mujeres en el arte de Castilla-La Mancha : III Muestra, 2017 / coordinación, Ana Navarrete Tudela. -- Toledo : Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha, 2017.

**Signatura: RG Arte MUJ muj**

Obra de mujeres artistas en los museos españoles : guía de pintoras y escultoras, 1500-1936 / Vicent Ibiza i Osca. -- Valencia : Centro Francisco Tomás y Valiente, 2006.

**Signatura: 069 IBI obr**

Mujeres españolas en las artes plásticas : pintura y escultura / Pilar Muñoz López. -- Madrid : Síntesis, 2003.

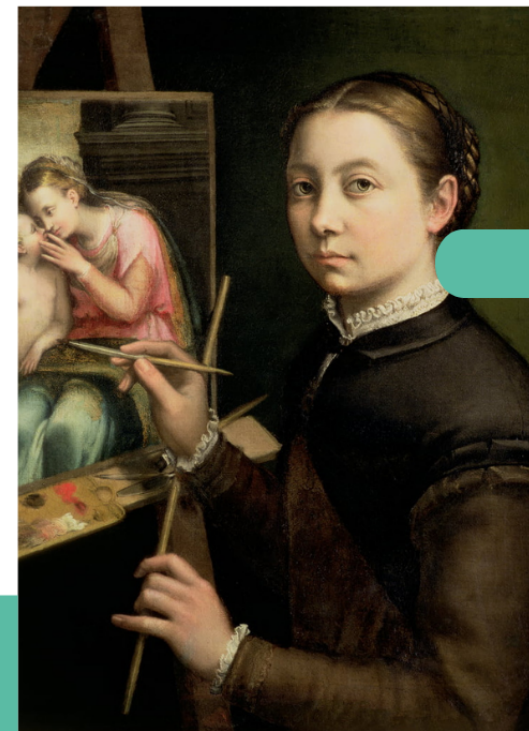
**Signatura: 7 MUÑ muj**

Diosas, santas y malditas : arquetipos del Eterno Femenino en la cultura / Alfredo Arias.-- Córdoba : Berenice, 2018.

**Signatura: 305 ARI dio**



# Mujeres Artistas



Sala General de Lectura

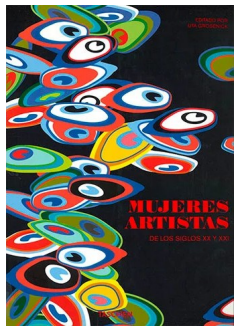




**Grandes mujeres artistas.** -- Londres; Nueva York: Phaidon, 2019

Muchas artistas femininas pasadas por alto anteriormente, ahora están ganando reconocimiento y valor, tanto en los museos, como

en las galerías de subastas, como en el interés cultural de la población. Aquí se muestran 500 años de creatividad femenina a través de 450 obras de más de 50 países.



**Women artist: mujeres artistas de los siglos XX -XXI / editado por Uta Grosenick.** -- Köln Taschen, 2002

Con abundantes ilustraciones y comentarios, se presentan las diversas formas que han adoptado los trabajos artísticos rea-

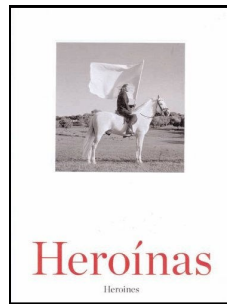
lizados por las mujeres en el siglo XX, sin entrar en polémicas ni establecer categorías estereotipadas.



**Mujeres artistas: una selección de Linda Nochlin: con 230 ilustraciones / editado por Maura Reilly.** -- Madrid: Alianza Editorial, 2022

Este libro reúne treinta ensayos esenciales de

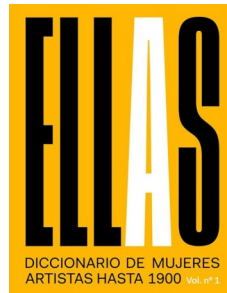
Linda Nochlin, la historiadora contemporánea más sagaz y provocadora de los últimos años. Una antología definitiva sobre creadoras clásicas como Artemisia Gentileschi, Berthe Morisot o Mary Cassatt, y modernas como Jenny Saville o Kiki Smith.



**Heroínas / comisario, Guillermo Solana.** -- Madrid: Museo Thyssen-Bornemisza, 2011

La historia del arte abunda en imágenes de mujeres seductoras, complacientes, sumisas, vencidas y esclavizadas. Pero

el objeto de esta exposición son las figuras de mujeres fuertes: activas, independientes, desafiantes, inspiradas, creadoras y triunfantes.



**Ellas: diccionario de mujeres artistas hasta 1900, vol. nº 1.** -- Madrid: Exit Publicaciones, 2022

Un total de 717 mujeres artistas activas entre los años 1060 y 1900, procedentes de más de 50 países, conforman una historia

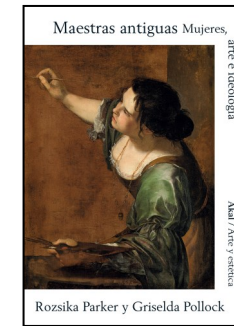
del arte paralela a la oficial, con una importante presencia de las pioneras latinoamericanas y de las artistas españolas.



**Pioneras: 1850-1960 / Marina Amaral y Dan Jones.** -- Madrid: Desperta Ferro, 2023

Este libro narra la historia del mundo contemporáneo con el foco puesto en la experiencia femenina, en un siglo en el que la

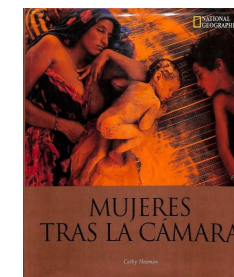
mujer ha revolucionado los roles previos, cambiando profundamente su papel en la mayor parte del mundo, hasta la llegada de la segunda ola del feminismo. Las imágenes que narran esta transformación han sido coloreadas digitalmente por Marina Amaral a partir de añejas fotos en blanco y negro.



**Maestras antiguas: mujeres, arte e ideología / Rozsika Parker y Griselda Pollock.** -- Madrid: Akal, 2021

Este libro resalta la relación de las mujeres con la práctica artística, no solo con las estructuras del

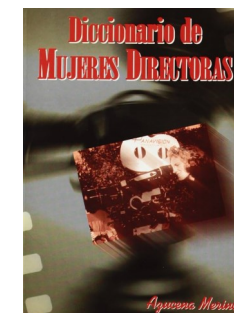
arte. Se centra en las tensiones que las artistas han soportado y en las obras donde las creadoras plasman significados propios, distintos a los masculinos.



**Mujeres tras la cámara / Cathy Newman.** -- Barcelona: RBA, 2001

La fotografía periodística es un arte muy exigente. Las mujeres que trabajan para National Geographic llevan más de un siglo, documentando el mundo

con sus imágenes extraordinarias por muy adversas que hayan sido las circunstancias. Una galería de fotografías de 40 grandes talentos como Eliza Scidmore, Margaret Bourke-White o Dickey Chapelle.



**Diccionario de mujeres directoras / Azucena Merino.** -- Madrid: Ediciones JC, 1999

Contiene 300 biofilmografías completas de las más importantes cineastas de la historia del cine.

Cada entrada consta de una pequeña nota biográfica de la directora, y en su filmografía se incluye el año, título original y de estreno en España.