



**50 fotografías con historia / Félix Fuentes; José María Díaz-Maroto. - Pozuelo de Alarcón, Madrid: Signo, 2017**

Esta obra propone al lector un recorrido por ochenta años de esta disciplina artística en España, desde los maestros de las primeras décadas del siglo XX a las propuestas más actuales, todo desde un punto de vista en el que prima el análisis de la mirada del fotógrafo y el contexto histórico en el que fueron tomadas esas imágenes. Duelos, celebraciones, guerras, personajes históricos, eventos culturales y políticos, paisajes..., son algunos de los temas que están presentes.

#### **LIBROS PRESTABLES:**

Fotografía : toda la historia / Juliet Hacking ; prólogo de David Company.-- Nueva ed. -- Barcelona : Blume, 2021  
**Signatura: 77 HAC fot**

Magnum en la calle : más de 300 de las mejores fotografías de archivo / Stephen McLaren. -- Barcelona : Blume, 2020  
**Signatura: 77 MCL mag**

Fotografía de alta calidad / José María Mellado.-- 5ª ed. -- Madrid : Anaya Multimedia, D.L. 2013  
**Signatura: 77 MEL fot**

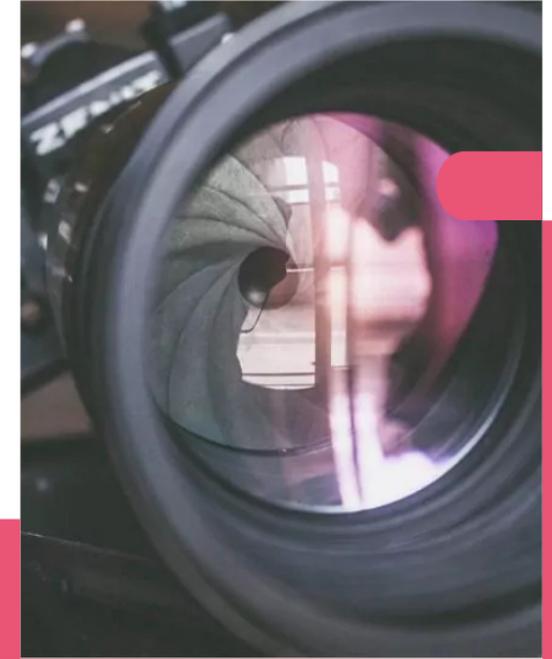
La fotografía en España : otra vuelta de tuerca / Juan Miguel Sánchez Vigil. -- Gijón : Trea, 2013  
**Signatura: 77 SAN fot**

Gran manual de fotografía digital / Ben Long. -- Madrid : Anaya Multimedia, 2013  
**Signatura: 77 LON gra**

La visión del fotógrafo : entender y apreciar la buena fotografía / Michael Freeman.-- 1ª ed. -- Barcelona : Blume, 2012  
**Signatura: 77 FRE vis**



## **200 años de fotografías**



Sala General de Lectura

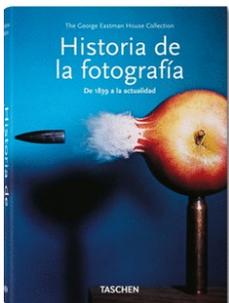




**Maestros de la fotografía: técnicas creativas de 100 grandes fotógrafos / Paul Lowe. -- Barcelona: Gustavo Gili, 2017**

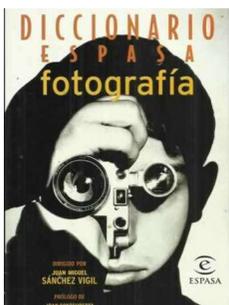
Este libro explora la obra de 100 grandes fotógrafos de todos los tiempos para

desvelarnos los secretos de cómo fueron realizadas y regalarnos la magia de su oficio para que la traslademos a nuestras propias creaciones. Diez bloques temáticos con una selección transversal de fotografías emblemáticas que son analizadas técnicamente.



**Historia de la fotografía: de 1839 a la actualidad. -- Madrid: Taschen, 2015**

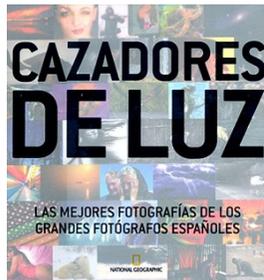
Obra que recoge los tesoros fotográficos de la colección George Eastman House. Muestra en orden cronológico las imágenes más impresionantes y ofrece una panorámica única de la historia de la fotografía. Son un ejemplo de la evolución en el arte de la fotografía.



**Diccionario Espasa fotografía / dirigido por Juan Miguel Sánchez Vigil. -- Madrid: Espasa Calpe, 2002**

La fotografía como arte es inmensa y profunda, como documento es impacto, ilusión y memoria de la

humanidad. Este diccionario abarca todas las facetas de la fotografía. Libro de básico de referencia y consulta para profesionales, aficionados, investigadores, estudiantes e interesados en el Arte de Daguerre.



**Cazadores de luz: las mejores fotografías de los grandes fotógrafos españoles. -- Barcelona: National Geographic, 2008**

*Cazadores de luz* es el libro del colectivo del mismo nombre que reúne las mejores fotografías españolas del momento y algunos de los profesionales más galardonados a nivel internacional, con premios como el World Press Photo.



**Del daguerrotipo a la Instamatic: autores, tendencias, instituciones / Juan Miguel Sánchez Vigil. -- Gijón: Trea, 2007**

Esta obra es un recorrido histórico por la fotografía a modo de diccionario. El periodo que comprende queda limitado entre la presentación oficial del daguerrotipo en 1839 y la década de los sesenta del siglo XX, años en que alcanzaron gran popularidad las cámaras Instamatic.



**Foto: box: los grandes maestros de la fotografía. -- Barcelona: Lunwerk, 2009**

Desde el nacimiento de la fotografía hasta la época actual, este libro reúne 250 imágenes de los maestros de la disciplina,

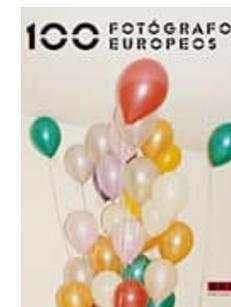
desde Henri Cartier-Bresson o Peter Marlowe hasta Annie Leibovitz o Nan Goldin. Cada fotografía se acompaña de una pequeña biografía de su autor y un comentario interpretativo.



**Fotografía en España (1839-2015): historia, tendencias, estéticas / Carmelo Vega. -- Madrid: Cátedra, 2017**

*Fotografía en España (1839-2015)* propone un recorrido por los principales

argumentos y discursos estéticos que han definido el desarrollo y la evolución de la fotografía española, desde sus orígenes hasta la actualidad, intentando profundizar e interpretar los diferentes rumbos artísticos y las grandes corrientes de opinión.



**100 fotógrafos europeos / Rosa Olivares. -- Madrid: Proyectos Utópicos, 2014**

La actualidad de la fotografía europea en un libro de referencia que se convertirá en el vademécum

esencial para expertos y aficionados. Los pioneros de la fotografía entendida como una de las bellas artes, por los museos y por el mercado.



**Diccionario de fotógrafos españoles: del siglo XIX al XXI. -- Madrid: La Fábrica, 2013**

Este volumen es el primer diccionario exhaustivo de fotógrafos españoles que se publica en nuestro país. Un diccionario ilustrado

con un importante número de imágenes, representativas tanto de los distintos autores como de la fotografía española en su conjunto. Más de 600 autores que recorren todo el espectro de la fotografía.